

ZENEI NEVELÉS AZ ÓVODÁBAN – KODÁLY ÚTJÁN 2019.

1 alkalom, 5 órás képzés
(Jelentkezési határidő: 2019. szeptember 27.)

A képzés helyszíne: Katolikus Pedagógiai Intézet
1068 Budapest, Városligeti fasor 42.

A képzés időpontja: **2019. december 4.** 10 órától 14.30 óráig

A képzés előadója: **B. Horváth Andrea**
Magyar Kodály Társaság társelnöke

„Van-e szebb hivatás, mint új kertbe az első jó magot vetni?”

(Nyilatkozat 1941)

Tematika:

Az előadás tematikája a Kodály írásaiban – Visszatekintés I.II.III. - megtalálható, kiolvasható „üzeneteket” járja körbe: ezek a mai napig fontos és követendő utat mutatnak azok számára, akik gyerekekkel foglalkoznak. Kiemelt helyen áll az **éneklés**, az értelmi és érzelmi területek feltérképezésének legkézzelfoghatóbb területe. Ez az aktív zenélés legtermészetesebb formája, ezen keresztül alakul ki a zenei anyanyelv bázisa, ezzel egy időben pedig a beszélt **anyanyelv** is előtérbe kerül. Ehhez a területhez kapcsolódik a **ritmikai** fejlesztés, melynek az egyenletes lüktetés az alapja, a szerepjátékok és testmozgások életkorhoz alakított formációk bevonásával. A spontán alkotókészség, az **improvizáció**, a kreativitás az óvónő szemléletében jelen kell hogy legyen – ezt a zenei játékokon keresztül kell érvényesíteni. Ennek eredményeként a gyerekek is azzá válnak, természetes közegük lesz ez a gondolkodásmód – jelszó a **JÁTÉK**. Az aktív **zenehallgatás** anyagának megválasztása szoros összefüggésben van az adott tematikával, a lehetőségekkel – csakis akkor, ha nem háttérzene. Előadásomat példákkal támasztom alá – többek között a dalanyag kiválasztás és a feldolgozás lehetőségei – Weöres Sándor: Magyar etűdök (100 kis énekszöveg) felhasználásával. Kreatív közös gondolkodás a célom az egyszerűen megvalósítható ritmushangszerek, a terepen található eszközök felhasználására, elkészítésére, valamint az interneten található anyagok szűrési szempontjainak áttekintésére.

„Az óvodával, annak zenéjével foglalkozni nem mellékes kis pedagógiai kérdés, hanem országépítés.”

(Kodály Zoltán)