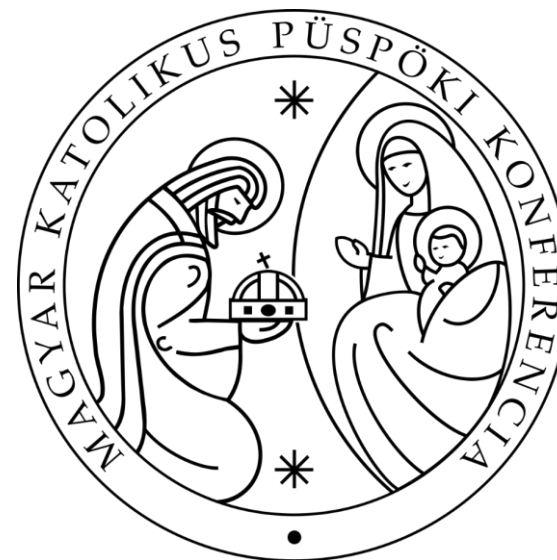


Katolikus digitális

tananyagtár

Magyar Katolikus Püspöki Konferencia
1071 Budapest, Városligeti fasor 45.

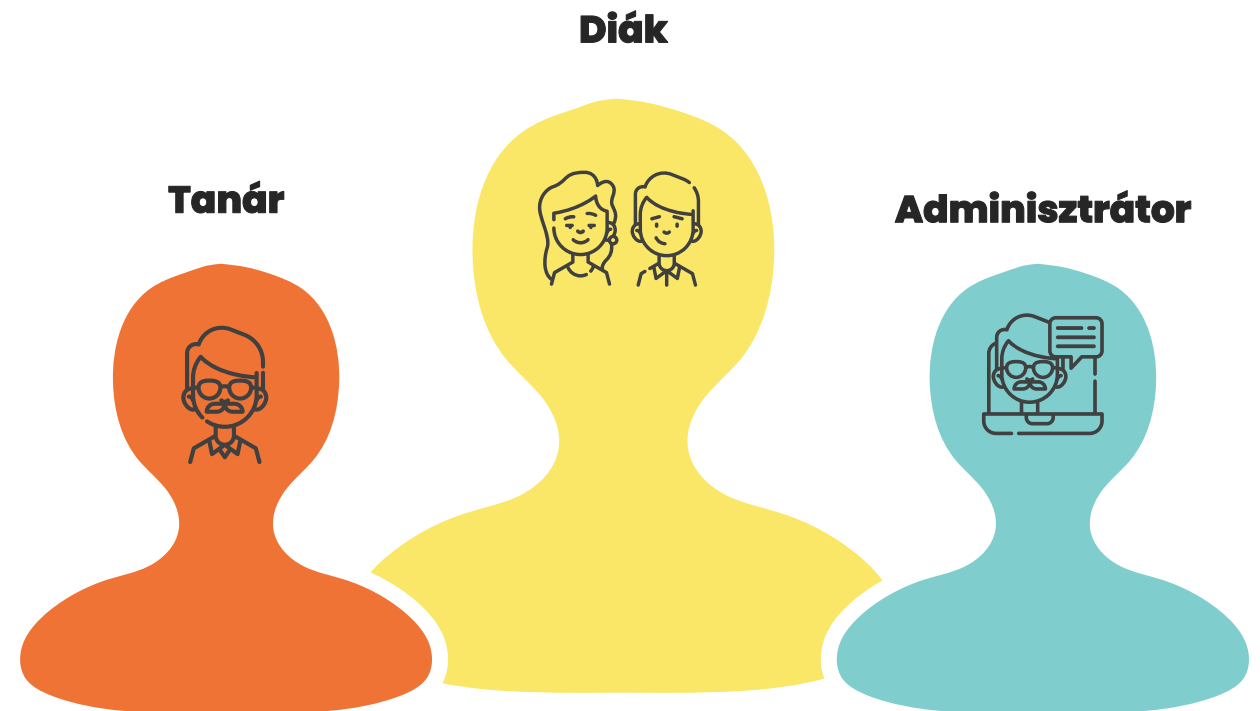
www.katolikus.hu



Katolikus digitális tananyagtár

- Tankönyvi tartalmak és tanári kézikönyv
- Okosfeladatok, érettségi típusú kérdések
- Feladatbank és digitalizált számonkérés
- Adminisztrációs munkát segítő felület

Korszerű tanítás – tanulás





Katolikus digitális tananyagtár

Tartalom: MKPK szakmai szerkesztősegei

Felület: Eszterházy Károly Katolikus Egyetem

Katolikus digitális tananyagtár



Katolikus digitális tananyagtár

Kreatív feladatok

- Változatos feladatmotorok
- Ismétlés, rendszerezés, elmélyítés
- Olykor új ismeretet is ki lehet alakítani általa

A mecset részei

Húzd a képekre a megfelelő elnevezést! *Ha elakadsz, keress segítséget a világhálón!*

kibla - mely jelzi az imairányt

minaret, ahonnt a müezzin naponta ötször szólítja imára a muszlim híveket

mecset - az iszlám vallás temploma

sahn - a mecset hivatalos udvara, melyet átkád vesz körül

mihráb - imafülke Mekka felé

minbar - az imám innét tartja a prédikációt

Katolikus digitális tananyagotár

Tankönyvön túl

- A tankönyvi leckék anyagán túli ismeretek szerzése
- Motiváció
- Kreativitás fejlesztése

Előző feladat Tankönyvtár Tartalomtárak Keresés Következő feladat

Nemes vademberek

Párosítsd a leírásokat a „nemes vademberek” képekkel.
Húzd a leírásokat és a megnevezéseket a megfelelő helyre.

Kép	Név

Nemes vademberek - 2. kép

Jake Sully az Avatarból > A fehérek és indiánok közti konfliktust egy > A dzsungelbe vetődött indiai kisfiút befogadja Tarzan > A rokkant katona az idegen bolygón új Maugli > Az angol lord elárvult kisfiát majmok nevelik

Katolikus digitális tananyagvető

Tankönyvön túl

- A feladatok szorosan kapcsolódnak a tankönyvi leckéhez
- Különböző nehézségűek
- Van, amelyik ismeretet kérdez vissza, más feladatok inkább gondolkodtatóak

„Mi az igazság?”- A természetéről

„Mi az igazság?”- Az emberről

„Mi teszi az embert boldoggá, hogy éljünk helyesen?”

az epikureusok Thalész a cinikusok Arisztotelész Démokritosz

Püthagorász a szofisták Platón a sztoikusok Szókratész

A görög-perzsa háborúkról író **Hérodotosz** (Kr. e. 5. század) volt az első ismert történétíró. Összegyűjtött anyagait igyekezett ellenőrizni, de gyakran hagyatkozott a fantáziájára is. Általában hallomásokra építette leírásait. Nem ismerte a fejlődés fogalmát, inkább körforgásként fogta fel a történelmet. Hibáin olvasmányos stílusa sokat javított. Részben kortársa volt



Arkhimédész bebizonyította

Katolikus digitális tananyagtár

Ellenőrzés, mérés és értékelés

Saját feladatsor összeállítása a nyilvános és a csak a tanár számára elérhető feladatokból.

Számonkérés feladatsor szerkesztése

[+ Új létrehozása](#) [Feladatsor mentése újként](#)

Könyvtár
Saját

Cím

Bevezető szöveg

Bekezdés - Formátumok - *I* **B** *I* U

POWERED BY TINYMCE

A jelenlegi verzió nem támogatja az alábbi feladat típusokat: Kvízsor, Párosítás kvíz és Vaktérkép.

[+ Új oldal hozzáadása](#)

Pontszám kijelzése A kiértékelés ne jelenjen meg

Időkorlát (perc) Feladatok összpontszáma

Katolikus digitális tananyagtár

Esszéfeladatok közép és emelt szinten

Saját feladatsor összeállítása a nyilvános és a csak a tanár számára elérhető feladatokból.

Tudásleírás	Művelési terület	Központi témák
A keresztényszocializmus és a keresztény szociális gondolkodás alapelvei, a keresztény szociális gondolkodás története és szerepe a mai világban.	Értelem, nyelv és kommunikáció	10.1
A keresztényszocializmus és a keresztény szociális gondolkodás alapelvei, a keresztény szociális gondolkodás története és szerepe a mai világban.	Értelem, nyelv és kommunikáció	10.2
A keresztényszocializmus és a keresztény szociális gondolkodás alapelvei, a keresztény szociális gondolkodás története és szerepe a mai világban.	Értelem, nyelv és kommunikáció	10.3
A keresztényszocializmus és a keresztény szociális gondolkodás alapelvei, a keresztény szociális gondolkodás története és szerepe a mai világban.	Értelem, nyelv és kommunikáció	10.4
A keresztényszocializmus és a keresztény szociális gondolkodás alapelvei, a keresztény szociális gondolkodás története és szerepe a mai világban.	Értelem, nyelv és kommunikáció	10.5
A keresztényszocializmus és a keresztény szociális gondolkodás alapelvei, a keresztény szociális gondolkodás története és szerepe a mai világban.	Értelem, nyelv és kommunikáció	10.6
A keresztényszocializmus és a keresztény szociális gondolkodás alapelvei, a keresztény szociális gondolkodás története és szerepe a mai világban.	Értelem, nyelv és kommunikáció	10.7
A keresztényszocializmus és a keresztény szociális gondolkodás alapelvei, a keresztény szociális gondolkodás története és szerepe a mai világban.	Értelem, nyelv és kommunikáció	10.8
A keresztényszocializmus és a keresztény szociális gondolkodás alapelvei, a keresztény szociális gondolkodás története és szerepe a mai világban.	Értelem, nyelv és kommunikáció	10.9
A keresztényszocializmus és a keresztény szociális gondolkodás alapelvei, a keresztény szociális gondolkodás története és szerepe a mai világban.	Értelem, nyelv és kommunikáció	10.10

Katolikus digitális tananyagtár

Speciális keresztrejtvény

Egyedi gamifikációs keresztrejtvény

Oddd a meg a találos kérdéseket és megfejtésként egy olyan szent nevet kapod, aki nem vértanúként halt meg.

A hited kútja ha nem olyan kicsi csak /
amit a földi fizika kihát
és a sztorid a próbát ha kiállja /
majd maga a pápa validálja /
Akkor arra mi egyszer veled megesett
latinul így emlékszik a felekezeted.

M I R A C U L U M
V Á N D O R M O T I V U M
E R E K L Y E
K U L T U S Z
M A R T Y R O L O G I U M
P A T R Ó N U S

Katolikus digitális tananyagtár

Komplex infografika

Szereplők

- Antigoné
- Izsméné
- Haimón
- Kreón
- Teiresziasz

nem jutott füledbe még, Mivel sújtják a gyűlölők szerettei

sokkal tovább, Mint itt fenn, kell az Alvilágban tetszenem.

... így beszélsz, meg kell gyűlölnöm tégedet,

Szophoklész ANTIGONÉ

Drámai alaphelyzet

- Antigoné, Kreón és Haimón közötti konfliktus a polgári jogok és az isteni jogok között.
- Izsméné szerepe a konfliktus elhárításában.

Pórhuzamos monológok

- Antigoné monológja: "Nem engedek, mert az istenek jogai fölülmennek minden emberi jogon."
- Kreón monológja: "A törvény az én jogom, és az én jogom az isteneké is."

Elmérgeült vita

- A vita a jogok és az istenek közötti konfliktus miatt merül fel.
- Antigoné és Kreón közötti vita a jogok és az istenek közötti konfliktus miatt merül fel.

A Thēbai mondakör

- Laiosz, Kreón, Haimón, Antigoné, Izsméné, Teiresziasz.
- Laiosz a Thēbai mondakör vezetője.

2 személyi szembenézés

- Antigoné és Kreón közötti szembenézés a jogok és az istenek közötti konfliktus miatt merül fel.

3 személyi szembenézés

- Antigoné, Kreón és Haimón közötti szembenézés a jogok és az istenek közötti konfliktus miatt merül fel.

4 személyi szembenézés

- Antigoné, Kreón, Haimón és Izsméné közötti szembenézés a jogok és az istenek közötti konfliktus miatt merül fel.

Katolikus digitális tananyagtár



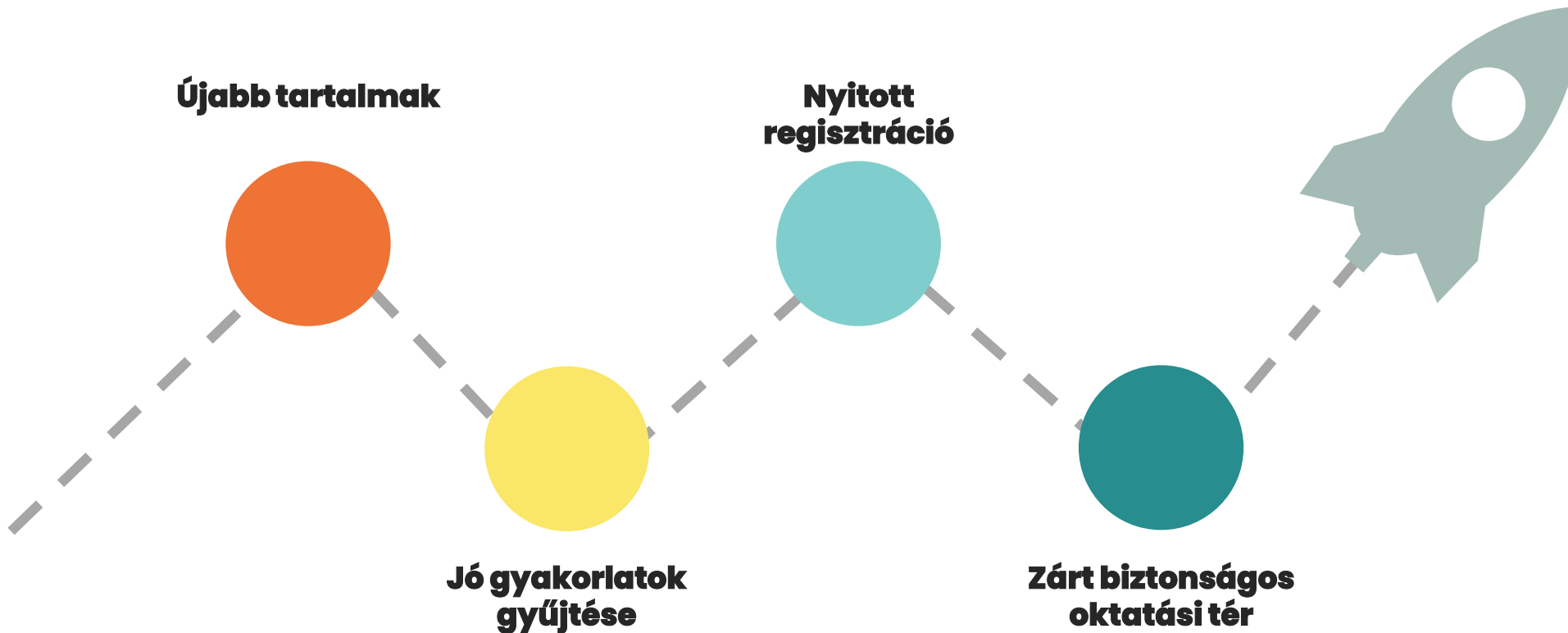
Tanári kézikönyv



Katolikus digitális tananyagtár

Portál jövője

Katolikus Pedagógiai Intézet
szervezésében 2021/2022 tanévben
szakmai napok



Köszönöm a figyelme

Magyar Katolikus Püspöki Konferencia
1071 Budapest, Városligeti fasor 45.
www.katolikus.hu

Digitális tananyagtár

A Magyar Katolikus Püspöki Konferencia digitális tananyagtárát indít újjára 2021 szeptemberében. Tananyagtárunk célja, hogy szakmailag igényes, modern szemléletű és a katolikus életszemléletet, értékrendet tükröző okostankönyveket, papír alapú tankönyvek digitális kiegészítőikkel bővített változatait, tanári kézikönyveket és feladatbankot hozzunk létre és osszunk meg, amely a pedagógusokat a nevelő-oktató munkájukban, a diákokat az egyéni, aktív tanulásban segíti. Emellett az Ön által megnyitott felület kollaborációs tér is egyben, így be tud sétálni a digitális osztályterembe, vagy gyakorló feladatot tud küldeni tanulóinak, összeállíthat egy tesztet, vagy személyre szabhatja a tananyagot. Ismerje meg és jó gyakorlatainak megosztásával, bővítsen velünk együtt a felületet!

IRODALOM 9. **IRODALOM 10.** **TÖRTÉNELEM 9.** **TÖRTÉNELEM 10.**

Hírek, események, eredmények