

HALACSKA - NAGYCSOPORT

Tevékenység témája: Szent Ferenc élete gyermekszemmel

A tevékenység felépítése:	
Komplex tevékenység a szőnyegen – Szent Ferenc életének megjelenítése a szőnyegen kialakított Assisi városában, a várost körülvevő erdőben, majd Rómában, a pápánál. A komplex tevékenységet átszövi a vallásos tartalom, illetve Szent Ferenc élettörténete.	
Játékkal párhuzamosan végezhető tevékenységek:	Puzzle játék, színezők, írásmozgást fejlesztő játékok – differenciált feladatok
• Szent Ferenc és az állatok	Módszerek, Eszközök
Erdő kialakítása, - fák, avar, erdei állatokkal való beépítése „Róla beszél fű, virág...(ének)” az őszi erdő „Húgocskáim, madarak...(ének)	Sorszámnevek gyakorlása mindkét nyelven, Az állatok megnevezése németül Komplexitás érvényesülése A teremtett világ szépségére, annak megővésére való rácsodálkozás
• Szent Ferenc templomot épít	
Templomépítés fakockákból „Kész a szívem...(ének)” „Templomunk az Isten háza...(ének)”	Relációs szavak, kifejezések gyakorlása - magas-alacsony, kicsi-nagy Gyakorlás, dicséret, hibajavítás, buzdítás
• Szent Ferenc és társai a pápánál, Rómában	
Áldást kér a Szent Péter Bazilikában az új rend megalapításához „Fivérem nap...(ének) „Áldjuk a földön...(ének)”	Óvodapedagógusi narrátor szerep – a történet szereplőivel való azonosulás
• Szent Ferenc együtt örvendezve hálát ad a sikeres útért	
Uzsonna a babakonyhában „Mint szarvas hús...(ének)” „Étkezési imák”	Öröm, hálaadás. Közös együttlét – Mi egy család vagyunk!



• Csendes percek	Módszer, eszköz
<p>Gyertyagyújtás</p> <p>„Jézus köszöntelek...(gitárral kísért ének)”</p> <p>„Felvirradt az Isten napja....(reggeli ima)”</p> <p>Beszélgetés Szent Ferenc rendjéről, a szeretetességről, jellemzők (ruha, fogadalmak, életmód)</p> <p>„Fivérem Nap...(Szent Ferenc himnusszal hálát adunk a ferencesekért a mennyei Atyának)”</p>	<p>Elcsendesedés- körbeüljük a gyertyát</p> <p>Meghitt hangulat.</p> <p>Kommunikáció- beszélgetés, beszélgetés, egymás meghallgatása</p> <p>Magyarázat, gyakorlás, biztatás, dicséret</p>
<p>Záró ima:</p> <p>„Szívből kérlek Istenem... „</p> <p>„Soha-soha nem hagy el...(gitárral kísért énekkel zárjuk az imát)”</p>	<p>Hálaadás</p>