

Tankönyvajánló*

| | |
|---|----------------------------------|
| Tantárgy: <u>MAGYAR NYELVTAN</u> | Korosztály: <u>14-18</u> |
| Iskolatípus: <u>általános iskola / 8/6/4 osztályos gimnázium/ szakközépiskola / szakiskola;</u> | |
| Tankönyvszerző: <u>FRATON</u> | Tankönyv kiadója: <u>2</u> |
| Tankönyv címe: <u>MAGYAR NYELV ÉS KOMMUNIKÁCIÓ</u> | |
| A tankönyv ajánlható: <u>gyenge / közepes / jó / kiváló</u> képességű diákoknak; | |
| A tankönyv: <u>önálló tanulásra alkalmas, órán jól használható, a tanári felkészülést segíti;</u> | |
| A tankönyv illusztrációs anyaga: <u>a korosztálynak megfelelő / nem felel meg;</u> | |
| A tankönyv szerkezete: <u>jól követhető / kusza; a fejezetek végén van összefoglalás;</u> | |
| A tankönyvhöz tartalmazó segédanyag: <u>munkafüzet / audiovizuális / interaktív / honlap</u> | |
| A tankönyv feladataihoz <u>van / nincs</u> kidolgozott megoldás | |
| A tankönyvben más tárgyakhoz <u>van / nincs</u> kapcsolódási pont | |
| A tankönyvben <u>sok / kevés hiba</u> (pontatlanság, tárgyi tévedés) van / <u>nincs hiba</u> | |
| <p>A tankönyv erényei:</p> <p><i>Szűnő, feladatorkban gazdag. jól használja a képzőművészet "levegő"-ségeit (várható, jól használ, anyag ill. dőllet helyes).</i></p> | |
| <p>A tankönyv hátrányai:</p> <p><i>A képzőművészet feladatorkban sokszor rögtön a kivételre kerül rá, utal. Ez sok esetben zavaró, fő a sok kreativitást igénylő feladat, de több hiba is elkerülhető lenne a képzőművészet, megoldással.</i></p> | |
| Összegzés: A tankönyvet <u>katasztrofálisnak / rossznak / közepesnek / jónak / kiválónak</u> tartom | |

Köszönjük a kitöltést!

a KPSZTI munkatársai

* Egy lapra egy könyv ismertetője kerüljön. A kurzivált részekenél az igaz állítás(ok) aláhúzendó(k)