

A FRANZ KETT-PEDAGÓGIA ALAPELVEI  
(Petra Ostermann és Franz Kett)  
Facebook: Franz Kett Pedagógia/Fügefafa Műhely  
Fordította: Majoros Zsuzsanna

**A kezdet kezdete**

A „Valláspedagógiai gyakorlat” (**Religionspädagogische Praxis – RPP**), majd később, 2002 óta az „Egységes értelemorientált pedagógia” (**Ganzheitlich sinnorientierte Pädagogik – gsP**) és 2017 óta a „Kett-pedagógia” elválaszthatatlan **FRANZ KETT** és **SR ESTHER KAUFMANN** személyétől.

A Kett-pedagógia gyökerei az 1970-es évekbe, Németországba nyúlnak vissza. Alapjai az oktatásügy átalakulásával és az ebből fakadó új oktatásügyi elvárásokkal összefüggésben jöttek létre. Franz Kett – valláspedagógus és az óvodapedagógiai részleg szakmai vezetője – és Esther Kaufmann – rendi nővér és óvodavezető – fejlesztették ki az RPP alapkoncepcióját iskolai előkészítősök számára – az általános iskolára való kiterjesztés későbbi fejlemény.

Az RPP induktív módon fejlődött tovább, nem szolgáltak alapjául tudományos elméletek. Sokkal inkább alapjául szolgált azonban Franz Kett és Esther Kaufmann tevékenysége és tapasztalatai, a gyerekek, a szülők, a környezet, a társadalom és a tantervek által generált mindennapi kihívások. Az RPP elméleti háttére „mellékesen” jött létre az évek folyamán.

Már akkoriban is egyértelmű volt, hogy az RPP ökumenikus és felekezetiközi.

**Tudomány és Kett-pedagógia**

A tudományos valláspedagógia hosszú ideig szinte figyelmen kívül hagyta a Kett-pedagógiát, általánosságban az óvodapedagógia iránt nem volt túl nagy a tudományos érdeklődés.

„Elméleti alapok híján” azt vetették a „kendős módszerré” leminősített Kett-pedagógia szemére, hogy nem hatékony és manipulatív módon befolyásolja a gyerekek képzésének folyamatát. A tudományos közeg hozzáállásának megváltozására nem utolsó sorban azért is került sor, mert idővel a képzési tervek és tantervek is megváltoztak. Már az óvodára is a képzés elismert színhelyeként tekintettek, a valláspedagógiára pedig úgy, mint a humán, műveltség alapú képzés egy lehetséges útjára. 2002 óta az Egységes értelemorientált pedagógia újra és újra disszertációk és tudományos munkák témája.

## A Kett-pedagógia alapjai – fenomenológia

### LÉTPEDAGÓGIA

#### **ITT VAGYOK – JELEN VAGYOK**

A létanalitikus megközelítésből kiindulva az életet adottságként, adományként és feladatként értelmezzük. A saját létem igenlésére a személlyé váláshoz szükséges alapkompenciaként tekintünk. Ehhez központi fontosságú a saját lét értelmességének felismerése. Az emberi élet értelme megfogalmazódik bibliai igékben is:

**„Mielőtt megalkottalak anyád méhében, már ismertelek”** (Jer 1,5)

**„Neveden szólítottalak”** (Iz 43,1)

#### **LÉTEZEM**

Létem adottság és adomány egy hozzá kapcsolódó feladattal, amelynek keresésére, megtalálására és betöltésére vagyok hivatott.

Függök létem forrásától – De kitől származik létem?<sup>1</sup>

Egy legvégső értelem- és létalap, egy TE, minden lét alapvető okának – akit mi úgy nevezünk Isten – keresése minden ember sajátja.

A Kett-pedagógia egyik célja többek között, hogy az ÉLETÖRÖMÖT („LÉTÖRÖMÖT”) a gyermekben felébressze és azt táplálja, erősítse – vallási értelemben bizalmat, szeretetet, reményt, hitet ébresszen.

„Jó, hogy vagyok. Élni nem mindig könnyű, de jó, hogy létezem!”

### KAPCSOLATPEDAGÓGIA

Saját létünk beleszövődik a világ egységébe. Ennek két megnyilvánulási formája van: a „VILÁGBAN VALÓ LÉT” és a „VILÁGGAL VALÓ TALÁLKOZÁS”. Ily módon megkülönböztetünk egy belső és egy külső világot. A külső világ alatt a környezetet (természet és épített környezet) és a társas környezetet (őseinktől a családon át egészen a népközösségekig) értjük.

Martin Buber ebben az összefüggésben beszél kétféle, a világgal való találkozási módról: „én-te (személyes) kapcsolatról” és „én-az (személytelen, objektív) kapcsolatról”. Idézem: „Én-az

---

<sup>1</sup> A magyar „Létezem.” kijelentést a németben három szóval fejezzük ki: „Es gibt mich.”. Ebben a mondatban a ragozott létigén és az én személyes névmás tárgyesetén kívül van még egy személytelen alany. Az író erre utal, hogy függök ettől az alanytól és erre kérdez rá: Ki ez a „plusz” alany? f.m.

kapcsolat nélkül az ember nem képes túlélni. Én-te kapcsolat nélkül nem képes arra, hogy ember legyen.”

A Kett-pedagógiát áthatják a kapcsolati folyamatok:

- tárgyakhoz- a természeti és épített környezethez
- emberekhez – a társas környezethez
- önmagamhoz
- a legvégső értelem- és létalaphoz (Istenhez)

A Franz Kett-pedagógiát kapcsolatteremtést elősegítő elemek kísérik – körben való helyfoglalás, a karika mint kapcsolati szimbólum, a kötél mint támpont stb.

### **ÖNMAGAM JELENVALÓSÁGÁNAK TUDATOSÍTÁSÁT SEGÍTŐ PEDAGÓGIA**

**„Válj azzá, aki vagy”**

A Kett-pedagógiában az önmagammá válás folyamatát és önmagam jelenvalóságának tudatosítását tükörképek segítik – a külvilág tárgyai és folyamatai a belső világ metaforáivá válnak. A Kett-pedagógia egyik célja a külső valóságok megtapasztalása és megélése által a belső valósághoz közeledni, önmagunk megértését, megismerését elősegíteni.

A teremtésre a lélek és Isten ablakaként tekintünk. Így szól erről Hildegard von Bingen:

**„Emlékezz ember, az egész teremtés benned van”**

Erre a gondolkodásmódra maga Jézus ad nekünk példát.

Máté ezt mondja Jézusról:

**„Ezeket mind példabeszédekben mondta el Jézus a népnek, s példabeszéd nélkül nem szólt hozzájuk.”** (Mt 13,34)

Jézus tudja, hogy az ember identitását a világ szemlélése és megtapasztalása által találhatja meg.

### **A KÉPEK ÉS A KÉPALKOTÁS PEDAGÓGIÁJA**

**„Szimbolikus cselekvés és alkotás” –**

A SZÓBELISÉG, a TESTI ÖNKIFEJEZÉS és a KÉPALKOTÁS összjátéka közvetíti számunkra, hogy mit jelent emberré válni és embernek lenni.

Anke Maggauer Kirsche költőnő idézete megcáfolja a „kendős módszerré” történő leminősítést:

**„Egy kép sem létezik mögöttes tartalom nélkül.”**

vagy egy kínai mondás:

**„Egy kép többet mond, mint ezer szó.”**

Ezek a közös központi képek gyógyító képek, amelyek azért jönnek létre, hogy az emberek számára egy hibákkal és tökéletlenséggel teli világban a remény jelenjen meg és váljon láthatóvá.

Az individuális képek (egyéni alkotások) létem és jelenlétem jelei, saját valóságom képmásai.

Klaus Ender (költő) írja:

**„Egy képet alkotni annyit tesz, mint véleményt alkotni.”**

### **ÚTPEDAGÓGIA**

A Kett-pedagógia egy hosszú utat tud maga mögött, egy utat, amely már rég elkezdődött, de még messze nem ért a végéhez.

Jézus az, aki utunkat egyengeti és minket utunkon kísér.

Az emberek, akik a Kett-pedagógiával dolgoznak, úgy tekintenek magukra mint gyermekeket, fiatalokat és felnőtteket kísérő személyekre, akik Jézusról és arról mesélnek, hogyan lehet az élet teljes.

Közösen úton lenni a Kett-pedagógia értelmében annyit tesz: látni, hallani, érezni, megélni, megtapasztalni, imádkozni, ünnepelni, énekelni, táncolni, alkotni...

Ez messze több mint „puszta tanítás”, ez kapcsolatban való lét, egymással megosztott élet...

### **MISZTÉRIUMPEDAGÓGIA**

A misztika többek között ISTEN különleges módú szemlélése. Isten – mint ÉRTELEM- és LÉTALAP – szemlélése, aki minket áthat.

**ISTENTől való vagyok,**

**ISTENben vagyok,**

**ISTEN bennem van!**

Így ír erről a nagy teológus Karl Rahner:

**„A jövő hívője egy misztikus lesz vagy nem lesz többé hívő.”**

A misztériumpedagógia feladata lenne, hogy lehetőséget adjon Isten megtapasztalására, meglátására, felfedezésére és arra, hogy Isten eltölthesse, áthathassa az embert.

**Isten itt van – Isten jelen van – Isten velem van**

**Nevemen szólított – hivatásom van**

**Tőle származom, benne élek és hozzá térek majd vissza**

**A TE-ben találkozhatom Istennel**

**Hála Istennek, hogy létezem!**

### **EGYSÉGES PEDAGÓGIA**

Az „Egységes értelemorientált pedagógia” fogalmában az a fáradozás mutatkozik meg, hogy megkíséreljük kifejezni saját létünk és összességében a világ létezésének végső értelem- és

létalapja utáni keresésünk. Az EGYSEGES szó arra utal, hogy saját létünket valami nagyobb hatalom oltalmában való létként értelmezzük, amelyből értelem árad ki. Ennek megértése csak a teljes személy bevonásával lehetséges. Ehhez szükséges egy a szívet, a kezét és az értelmet azonos mértékben megszólító azaz egységes pedagógia.

### **KERESZTÉNY PEDAGÓGIA**

A gsP alapja egy keresztény emberkép volt és ma is az.

Pedagógiai fáradozásunk folyamatosan szem előtt tartja ezt a végső értelem- és létalapot, közelítve ezzel a transzcendens kapcsolódáshoz. Ez az Végső, Legmagasabb, Legmélyebb – akit mi ISTENnek nevezünk – a felismerés tárgyává válik a gyermek életkorának megfelelő elmélkedés során (gyermekkel való filozofálás és teologizálás). A transzcendenciái vonatkozását tekintve a Kett-pedagógia egy misztériumpedagógia.

**„De a nevelés csak akkor lehet összefüggő egész, ha egészében áthatja a vallás.”**  
(Martin Buber)

**„A keresztény üzenet, amelynek az emberekhez kellene közelebb kerülnie... nem egy idegen vagy külső dolog közvetítése, hanem az ember bensőjének és legmélyebb dimenziójának felébresztése és interpretációja.”** (Karl Rahner)

A Kett-pedagógia nyitott kultúraközi és vallásközi találkozásokra, párbeszéd és kapcsolatok által ill. spirituális szinten is.

### **Az egységes értelemorientált pedagógia JÖVŐJE**

2008-ban alapítottak saját intézetet az Egységes értelemorientált pedagógia számára Németországban. <https://kett-paedagogik.de/>

Az intézet célja, hogy Franz Kett együttműködésével a Kett-pedagógiát tovább gyakorolja és fejlessze. Partnerországok és – intézetek támogatják immár világszerte az Egységes értelemorientált pedagógia céljait.

### **Magyar nyelvű irodalom:**

Martin Buber: *Én és te*, Európa kiadó, 1999.

*Volna csak enyém az ég köntöse*, Franz Kett Pedagógia könyvek I.2019. Szerk.: Sipos Edit

*Arannyal hímzett ezüstszínű fény*, Franz Kett Pedagógia könyvek 2. 2019. Szerk.: Sipos Edit

*Zsoltárokat imádkozni*, Franz Kett Pedagógia Könyvek 3. 2019. Szerk.: Sipos Edit

*De minden kincsem csak az álmaim*, Franz Kett Pedagógia Könyvek 4. Szerk: Sipos Edit

*Amit itt kapnak, azt senki nem veheti el tőlük.* Beszélgetés Nagy Enikő Kriszta nővérrel az általa alkalmazott Kett- módszerről. Keresztény Szó 2008. 17-21.

Nagy Enikő Sr. Kriszta: *A Kett- módszer. Eredete, alapelvei, tartalma és eljárásai.*

Keresztény Szó 2009. 28-34. o.

[http://epa.oszk.hu/00900/00939/00110/2009\\_10\\_08\\_00110.htm](http://epa.oszk.hu/00900/00939/00110/2009_10_08_00110.htm)

