

OFFLINE ÉS ONLINE SZEMÉLYISÉG – PRIVÁT SZFÉRA

I. A személyiségünk nem statikus. Különböző környezetben más-más személyiségként vehetünk részt, más-más személyiségjegyeink domborodhatnak ki. Mi jellemző ránk a különböző környezetekben?

1. Offline személyazonosság, jellegzetességek lehetnek (külső, belső vonások; érdeklődési kör, hobbik...):

1.

2.

3.

4.

5.

6.

2. Online személyazonosság elemei lehetnek:

1. Hozzászólások egy blogon.

2.

3.

4.

5.

6.

II. Megosztani vagy nem megosztani – az itt a kérdés!

Sokan jobban szeretik, ha profiljuk bizalmas marad, mások életük, gondolataik, érzéseik részleteit is szívesen megosztják a világgal.

Milyen információkat kellene az embereknek megosztania, és milyeneket nem?

1. **megosztani**

2. **nem megosztani**

CYBERBULLYING

Amanda Todd, egy Youtube-ra feltöltött videón rövid mondatokban írja le, hogyan bántalmazták, alázták meg a körülötte lévő emberek online és az iskolában. Megtudjuk, hogy a mai napig kering a neten egy róla, csetelés közben készült meztelen fotó. A fényképet egy fiú, egy év elteltével a hálón kezdte el terjeszteni a lányról... Amanda Todd azóta öngyilkos lett.

A videóhoz kapcsolódó gyakorlat leírása:

Nézzük meg a filmet Amanda Todd-ról: <http://www.youtube.com/watch?v=j60XKRfoUVM>

A jelenet megtekintése előtt osszuk csoportokra a résztvevőket és kérjük meg őket, hogy a következő szempontok szerint elemezzék a jelenetet:

1. csoport: Hogyan kezdődött, és milyen lépcsőfokok vezettek a tragédiához?
3. csoport: Hogyan próbálta a környezet és Amanda kezelni a kialakult helyzetet?

A film megtekintése után a csoportok számoljanak be a kérdésekről, majd próbálják felmérni, hogy milyen következményeket vonnak maguk után a történetek!

1. Mit érezhetett Amanda, mielőtt elkészítette a videót?
2. Mit élhettek át a lány hozzátartozói?
3. Hogyan lehetett volna segíteni Amandának?

HOVA FORDULHATOK?

<http://domonkoskati.blogspot.hu/p/internetbiztonsag.html>